

Cena prenumeraty:

W Warszawie:

rocznie rs. 3 kop.—

półrocznie „ 1 „ 50

kwartalnie „ 75

miesięcznie — „ 25

Na prowincyi.

rocznie rs. 4 kop. 80

półrocznie „ 2 „ 40

OPIEKUN DOMOWY

PISMO TYGODNIOWE

sprawom wychowania, rzeczom społecznym, nauce, literaturze i sztuce poświęcone.

Opiekun Domowy wychodzi raz na tydzień co Środa.

Skład główny dla pp. Księgarzy w Warszawie w Redakcyi przy ulicy Nowy Świat Nr. 30 nowy; w Poznaniu u Leitgebów; we Lwowie u Wilda; Karola w Żytomierzu u Budkiewicza księgarza.

Biuro Redakcyi: w Warszawie, ulica Nowy Świat Nr. 30 (nowy).

TREŚĆ. — Oficjaliści i praktykanci rolni. — Pamiętniki pana Symforyjona, podał Walery Przyborowski. (Ciąg dalszy). — Historia szkół w Polsce, przez Alfreda Szczepańskiego. — Korespondencyja ze Lwowa. — Gawędy popularno-naukowe IV. O soku mlecznym roślin. — Biblioteczka domowa. — Rozmaitości. — Ogłoszenie od Redakcyi. — W odcinku: Ślady życia. XIX. — W dodatku: Dziesięcioletnia podróż po Wschodzie, przez Ignacego Pietraszewskiego. (Ciąg dalszy).

OFICJALIŚCI I PRAKTYKANCY ROLNI.

Dziś, gdy warunki gospodarstwa krajowego wskutek rozlicznych wstrząśnień, a głównie uwłaszczenia włościan, zupełnemu uległy przewrotowi, gdy spieszna pomoc, natychmiastowy ratunek upadającego rolnictwa stały się koniecznością, potrzebą niecierpiącą najmniejszej zwłoki — obracanie się w zaczerpnięciu kole bezczynności, żałosne majaczenia, wyczekiwanie jakiejś mistycznej pomocy, tylko uśmiech ironii — a nie współuczucie obudzić mogą. Stare przysłowie powiada, *jak sobie poscielesz tak si. wyspisz*; przysłowie to sprawdziło się na nas, śpiemy bezczynnie, ale strasznie ciężko! Usuwając szkodliwe przyczyny, zapewniamy sobie dobre skutki: — Otóż czyśmy zbadali te przyczyny czy oceniliśmy je należycie, czy staraliśmy się je usunąć? Gdzież tam, mówimy tylko o nich, wyrzekamy na nie, zwalamy winę jedni na drugich, a nie umiemy się wznieść na wyżynę bezstronnej sprawiedliwości, w duchu której wypowiedziana opinia, dyskredytując naszą zarozumiałość w imię naszego własnego dobra, mogłaby być przez nas tolerowaną. Z łatwością podpisujemy wyrok potępienia na drugich, zdolni jesteśmy najniesłuszniej winę innych podnieść do nieskończonej potęgi, gdy do własnych wad ani się przyznać nie chcemy, ani o nich mówić pozwalamy. Nie są to czeze wyrazy, ale prawda, wypowiedziana bez względu na kodeks parafijańskich konwenansów; smutna ale rze-

telna, której dowiedzenie nie jest zbyt trudnem.

Z pomiędzy wielu punktów powodujących zachwianie się rolnictwa naszego, rozpatrzmy tu stanowisko oficjelistów naszych i ich stosunek do właścicieli ziemskich, nie — by oswobodzić ich zupełnie z zarzutu, ale by wynaleźć miarę, i z jej pomocą osądzić stopień jego prawdziwości. Oficjalista mówi właścicieli, jest płatnym najemnikiem, zachwianej uczciwości, głupszy odemnie jako od dziedzica dóbr ziemskich, leniwy, pracuje wtedy tylko gdy patrzą na niego, nie ma najmniejszej życzliwości dla swego chlebobawcy i jest zupełnie obojętnym dla dobra jego, tysiąc dwieście złotych rocznej pensyi dla rządu, a czterysta złotych dla ekonomy, lub pisarza prowentowego, jest tak wielką zapłatą że i w raju lepiej nie będzie; nakoniec oficjalista nato jest stworzonym ażeby pracował dzień i noc bez wytchnienia, znośił kaprysy pańskie, a nigdy się nie wywdzięczył za dobrodziejstwa, jakie mu *pan jego* wyświadcza. Oficjalista narzeka, że życie jego jest pasmem zmartwień, niepokojów i udręczeń, praca bezustanna, bieda i głód udziałem, kaprysy pańskie, lekceważenie jakiego na każdym kroku doświadcza, egipską plagą dręczącą całe jego życie, niepewność o jutro, czapowanie, schlebienie słabostkom pańskim — codziennym chlebem, a każdej chwili, w razie niechumoru pańskiego, czeka go utrata miejsca, w razie choroby szpital i kij żebraczy!

Jakim więc jest rzeczywiście oficjalista a jakim być powinien, — co daje właścicielowi dóbr, a co bierze nawzajem?

Oficjalista jest dziś, najemnikiem lichy płatnym, mało szanowanym przez swego pryncypała, to jest mniej, aniżeli na to zasługuje, daje całodzienną pracę od świtu do nocy, słabe albo żadne wiadomości teoretyczne; praktyka jaką posiada ogranicza się do mechanicznego gospodarowania, opartego na jednostronnej rutynie, awansującej go z pisarza na ekonomy, z ekonomy rzadko co prawdą, na rządce; zresztą ogólne wiadomości o przemysle gospodarskim żadne. — Przez obcowanie z ciemnym ludem i przez przymusowe trzymanie się zdala od dworu pańskiego, wyrabia w sobie z jednej strony pewną surowość obyczajów, a z drugiej pewien rodzaj faryzeizmu, okazuje więc bardzo często względem właściciela obłudę i niedowierzanie, przez co naraża się na brak zaufania ze strony drugiej. Jest ofiarą niechumoru i kaprysów pańskich, ma słabe bardzo utrzymanie materyjalne i zachwianą opinią. Czyli — daje więcej a mniej odbiera. Że tak jest, nieulega wątpliwości, z ręką na sercu powiedzieć to sobie możemy. Gdzież jest większa wina? Oczywiście po stronie właścicieli ziemskich. Gdyby życie oficjalisty było znośniejsze, gdyby był więcej zbliżonym do dworu, to jest gdyby mu pozwolono na to zbliżenie, gdyby mu okazywano więcej życzliwości i przyjaźni, możnaby z pewnością bardziej na nim polegać, bo człowiek taki umiałby się wywdzięczyć. Gdyby polepszono byt jego materyjalny, dano jakąś rękomię jutra — i chęć jego do pracy i dbałości o dobro właściciela, spotęgowały by się koniecznie. Ogół jednak ziemian naszych pojąć tego nie chce, a patrząc

ŚLADY ŻYCIA.

XIX.

Tyle życia, ile... w czynie.

Niewdzięczność jest bardzo nieszlachetnym objawem. Tak powszechnie głosimy, jeżeli w życiu prywatnym znajdziemy jakiś przykład podchodzący pod kategorię owej wady lub występku. Czyż nie powinniśmy jeszcze silniej zaakcentować potępiającego swego wyroku, kiedy tenże sam przykład w życiu społecznym napotykamy? Zdaje się, że najśluszniesze mamy do tego prawo. Kto ze społeczeństwa korzyści wyciąga, staje się względem niego wielce zobowiązany. Jeżeli się zgodzimy na taką ocenę rzeczy, to boleśnie dotknąć nas muszą wiadomości, dochodzące i prywatnie i publicznie, o pewnej osobistości w jednym z zakładów kąpielowych, która z bogaciwszy się w tym kraju i nieustannie odbierając od niego haracz, nie czuje się w obowiązku do posiadania w swojej restauracyi jednego choćby tutajszego pisma peryjodycznego. Osobistością tą jest p. Müller utrzy-

mujący hotel i restauracyę w Ciechocinku. O ile wiemy, w ostatnich dopiero czasach zaprenumerował on *jeden egzemplarz Kurjera*. Uważa to za pewne za niesłychane i tak poświęcenie dla literatury. Dosyć podać sam ten fakt, bez żadnych komentarzy, aby każdy czujący obowiązki jednostki względem społeczeństwa potrafił należycie ocenić to lekceważące zajmowanie się interesami ogółu. P. Müller nakłada bajeczne sumy na spożywane potrawy, które zagarnął pod samowładny swój monopol, nie dając się rozwinąć konkurencyi krajowej; a w zamian dla rozrywki umysłowej wkrąg swego zakładu stawia stoliki do kart, za które również płacić każe. Ale kto wie! może on i słusznie postępuje, może my sami wskazaliśmy mu najwłaściwszą drogę postępowania. Opowiadano nam, że nikt w Ciechocinku nie pyta się o pisma polskie... że zarówno o 9 rano jak o 12 w nocy najmilszą zabawą dla chorych (!) jest talija kart, przez którą ci słabi lecz nieustrudzeni szermierze naszych czasów, ciągłe walki o uśmiech ślepej fortuny staczają. Miałooby to być prawdą? Gdyby to było rzeczywistym faktem, smutek nasz stokroćby się powiększył, gdyż mielibyśmy *okropny przykład*

upadku godności społecznej. Wolimy więc przypuszczać, że napływowa publiczność Ciechocinka tylko z braku szlachetniejszego zajęcia umysłowego, oddaje się karciarstwu, przyzwalając niby milcząco na despotyczne z nią obchodzenie się, które wyraża się w tych mniej więcej słowach: „Precz czytaniem — stoliki otwarte!” Wolimy przypuszczać, że wkrótce publiczność ta pozna całą niestosowność takiego biednego poddawania się mniemanej konieczności i energicznym naciskiem zmusi przedsiębiorcę do zwracania większej uwagi na jej potrzeby...

* * *

Zprawdziwiał przyjemnością zaznaczyć możemy pocieszający objaw poważniejszego ruchu umysłowego jednego z pojedynczych kółek młodzieży naszej. Tym razem za przykładem pici słabej poszła pleć herkulesowa. Niedawno bowiem grono panienek zawiązało wspólne celem nabywania dzieł poważnej treści, które po przeczytaniu mają być rozłożowane pomiędzy stowarzyszone panienki, a dziś w podobnym celu skojarzyło się męskie kółko znajomych, z 10 młodych ludzi złożone. Każdy

tylko przez szkła sobkostwa, niepolepsza własnego dobra i dręczy pracujących na niego. Ludzi wykształconych pomiędzy tym ogółem, pojmujących rzetelnie stosunki społeczne, stanowisko pojedynczego człowieka, jako jednostki społecznej, rozumiejących potrzebę nauki i postępu pragnących tej nauki jest niewiele. Większość nie rozumie tego wcale, poprzestaje na sąsiedzkich zabawach i bachanaljach, trwoni pieniądze na zagraniczne głupstwa, marnuje większą część młodości albo w handlu na pobliskim partykularzu, albo na bruku Warszawskim, albo na koniec za granicą, skąd zamiast nauki i pożytku, pustotę myśli do kraju przywozi. Naturalny więc wynik rzeczy, iż kończąc naukę na dwu lub trzech klasach, albo jak to bywało w zwyczajach pańskich, poprzestając na guwernerze domowym, nie postarawszy się o doświadczenie, jakie od pierwszych chwil samoistnego wstąpienia w świat, z własnych i obcych życiowych kroków czerpaćby należało, — panowie nasi stanęli rakiem wobec postępu, wobec dobroczynnych rezultatów, jakie ten ludzkości podaje — i nie wiedzą co z tym fantem zrobić. O walce pracy z kapitałem staczanej na zachodzie słyszemy niewyraźnie tylko echa, o podniesieniu wartości pracy, o rozlicznych ulgach humanitarnych, nie mamy najmniejszego wyobrażenia, nie umieliśmy jeszcze zatrzeć w sobie owych wybryków starych silnie zakorzenionych w naturze naszej, tej jakiejś dziwnej arogancji pańskiej, wyrosłej na gruncie zapleśniałych przesądów. Stosunki więc panów wobec podwładnych swoich, w niczem się nie zmieniły i dziś jeszcze noszą cechę starodawnej ciemnoty. Czyż potrzebujemy przytaczać przykłady dowodzące braku cywilizacji panów, okazywanego, w postępowaniu z ich oficjalistami? Zaprawdę zabrakłoby nam miejsca. Poczóż zresztą mówić o faktach o których każdy wie, a do czego nie każdy przyznać się zechce? O stronność nikt nas posądzić nie może, bo kresząc ręką prawdy, niewątpliwiej, niezaprzeczanej, będącej orzeczeniem faktów nie szukanę ale ogólne dobro mamy na celu.

Gdy więc braku nauki i cywilizacji dopatrujemy się w sferach, od których obowiązkowo należałoby żądać światła, boć sfery te przodują najliczniejszej warstwie społecznej, to trudno domagać się nauki od oficjalistów, którzy ani pozycją towarzyską, ani środkami

materyjalnymi, nie stanęli na równi z właścicielami ziemskimi. A przecież, kto wie, czyby nie stanęli oni na szczyblu tej samej hierarchii społecznej z całą godnością i pożytkiem dla dobra ogólnego, gdyby losy postawiły ich w warunkach, będących udziałem pierwszych?

Jesteśmy tedy na punkcie, z którego do wszystkich zawołać należy: *nauki, światła nam trzeba!* Jak się wziąć do tego? Z tymi którzy już są rolnikami, trudniejsza zaprawdę sprawa; tych napowrót posyłać do szkoły byłoby za późno; dla nich więc pozostają pisma rolnicze, biblioteki, kółka rolnicze i wystawy gospodarskie. Inna rzecz z tymi, którzy się mają kształcić na rolników, na oficjalistów, dzierżawców, lub właścicieli, ci odmienną iść powinni drogą, z nich możemy doczekać się dzielnych, w praktyce i teorii umiejętnie wykształconych rolników.

Dotychczas bawiono się najpierw w teorię a później w praktykę. Mamy tu na myśli Marymont — z którego rolnictwo krajowe mało skorzystało. Szkoła ta wytworzyła wielu panów, rolników uzdolnionych bardzo niewiele...

Przepisy tej szkoły polecały odbycie dwuletniej praktyki przed ostatecznym egzaminem i otrzymaniem stopnia. Jak widzimy trzymano się mylnego systemu.

Pragnący się kształcić na rolnika powinien właśnie przejść drogę teorii i praktyki w odwrotnym porządku.

Podług racjonalnych poglądów ekonomisty Roscher'a ścieżka ta jest następująca:

1 Wysłuchanie całego zakresu nauk gimnazjalnych jako podstawy przygotowawczej do każdego specjalnego zawodu.

2 Praktyka pod kierunkiem zdolnego i ukształconego rolnika, mogącego poświęcić właściwą ilość czasu na robienie uwag przy każdej obserwacji rolnej w najrozmaitszych kierunkach, któreby poniekąd wyczerpywały ogólne praktyczne pojęcie rolne, kształcącego się praktykanta.

3 Teoretyczne kształcenie się w jednym z lepszych zakładów naukowych, gdzie wykład pomocniczych nauk i wiadomości dotyczących się rolnictwa i przemysłu rolniczego, opiera się na ostatnich rezultatach postępu nauki i doświadczenia.

Oto jest system, na który każdy wykształcony rolnik zgodzić się powinien.

Dawniejsi praktykanci, po wyjściu z Marymontu, uważali praktykę za pewien rodzaj wakacji, wytchnienia po trudach szkolnych. Przy małej liczbie postępowych gospodarstw z korzyścią dla wykształcenia rolnego odbyć się mogąca praktyka, była dosyć nawet trudną.

Z tych to nielicznych gospodarstw postępowych wyszła małeńka też garstka wykształconych rolników naszych i ona to stanowi niewidzialne prawie kółko czytających, piszących i pracujących postępowo na niwie gospodarczej. Większa część praktykantów zwichnęła swoją karierę, już to pojąwszy zanadto próżniaczko praktykę rolną, już to nie natrafiwszy na dobre gospodarstwa, z których na ubity goścień dalszej kariery rolniczego życia śmiało puścić by się można; zmuszoną była prowadzić koczującą życie ekonomia, lub lichego rzadcy za nędzne wynagrodzenie, które w połączeniu z trudami życia zależnego rolnika stanowiło dziwny kontrast, z różowymi iluzjami, młodzieńca pragnącego wstąpić w szranki zawodu rolniczego. Reszta pozostająca w zamożnych domach, mało dbając, a mniej jeszcze myśląc o praktyce i wiadomościach rolnych, trawiła czas na balikach, pohulankach, wizytach sąsiednich, polowaniach i jarmarkach, odgrywając rolę niejako rezydentów. Ot że dom zamożny był także wesółym i lubiał zabawy, więc i młody próżniak uprzyjemniał chwilę zacisza wiejskiego i bardzo był na rękę rodzinie, pragnącej gości i ciąglej nowości.

Przemarnowało się drogocenny czas młodości na wałęsaniu z kąta w kąta i w końcu, jeśli szczęście posłużyło, zakończyło się ten pierwszy próżniaczy perłod romansikiem i ożenkiem.

Zmiana okoliczności, zmiana stosunków rolnych, upadek dobrobytu, wymiotły z wesółych dworów praktykantów próżniaków i rezydentura się skończyła. Nadszedł czas mozolnej i trzeźwej pracy, wymagającej ludzi energii i rozumu. Potrzeba wprowadzenia nowego systemu kształcenia rolników okazała się konieczną.

Należałoby tedy pomyśleć o utworzeniu stałej praktyki w postępowo urządzonych i wzorowo prowadzonych gospodarstwach

ze stowarzyszonych co miesiąc składa rubla do wspólnej kasy, co czyni na rok razem rs. 120. Jak widzimy jest to ładny fundusik, z łatwością zebrany, za który dużo światła naukowego nabyć można.

Za sto dwadzieścia rubli można nabyć około 60 dużych tomów naukowych, jeśli nie więcej, a spożywszy przez rok taką porcję strawy duchowej, niezaprzeczenie wiele skorystać można. Trzeba tylko umiejętnie kierować się w wyborze dzieł, a do tego prasa nasza w liczniejszych jak dotąd ocenach rzeczy naukowych, powinna się przyłożyć.

* * *

Jeszcze jedna pocieszająca wiadomość z dziedziny oświaty, którą pospieszamy podzielić się z czytelnikami naszymi.

W powiecie Częstochowskim zaprojektowane zostało *Stowarzyszenie pomocy edukacyjnej*, mające na celu udzielanie opieki i pomocy materyjalnej uboższej młodzieży powiatu Częstochowskiego, kształcącej się w wyższych zakładach naukowych. Po zebraniu zaś większych funduszy, *Stowarzyszenie* ma zamiar opiekować się i wychowywać kształcących się elementarnie. Opłata roczna przez członków pomienionego Stowarzyszenia składać się mająca wynosi rubli 5. Zaznaczyć też wypada jeden z szlachetniejszych punktów ustawy,

mający wysoką zasadę moralną, t. j. że każdy wychowaniec po wyjściu z pod opieki *Towarzystwa* obowiązany jest do zwrotu kosztów, jakie toż wyłożyło na niego, ale bez procentu.

Prawdziwa to dobroczynność, nie mająca charakteru jałmużniczego! Taki wychowaniec powinien się poczuwać nietylko do zwrotu kosztów, ale i do wdzięczności za pomoc, jaka umożliwiła jego wykształcenie naukowe i pozwoliła mu stać się pożytecznym członkiem społeczeństwa.

Po zatwierdzeniu ustawy przez władzę, *Stowarzyszenie* rozpocznie działalność swoją.

Przyklaskujemy całemu sercem temu zacnemu projektowi, życząc gorąco, by on się stał zbawiennym przykładem dla innych powiatów naszego kraju, tak bardzo potrzebującego istotnej nauki.

* * *

Bluszcz, N. 28 w., Kronice z naukowego i przemysłowego ruchu „przytacza przykład pewnej Amerykanki, która zadzierżawiła w okolicach Massachusetts ogród i oddawszy się uprawie kwiatów zarabia 500 funtów szterlingów rocznie. U nas naturalnie czegoś podobnego niepodobna urządzić, w każdym jednak razie praca ta nawet na skromniejszą zakresloną skalę, mogłaby dać

utrzymanie wielkiej liczbie kobiet. „Rumianek z Pruss do nas przychodzi a pietruszka i cebula dwożona jest ze Śląska,“ powiada *Bluszcz*. Czyż tak trwać ma ciągle? Rozszerzając zakres pracy kobiecej, autor artykułu wskazuje więc, gdzie liczne zajęcia roboczych rąk czekają. „Przerób mleczwa, ogrodnictwo, przyrządzanie konserwów owocowych, hodowla drobiu, jedwabnictwo, pszczolnictwo, uprawa lnu, przygotowanie roślin lekarskich dla składów aptecznych — oto są główne zajęcia, które powinny przejść w ręce kobiety, dając jej pracę, zarobek i co zatem idzie — samodzielność. Na takich właśnie podstawach, włączając w to naturalnie i ukształcenie, opierać się powinien głosy o równouprawnienie kobiet; gdyż praca tylko i zyskane stąd stanowisko niezależne, nadaje dopiero prawo stawiania na równi ze wszystkimi, co niepróżnują. Podniesienie krajowej produkcji zarówno w wydobywaniu z ziemi materyjów surowych jak i w przerabianiu ich jest zadaniem, do spełnienia którego każdy członek społeczeństwa, mężczyzna czy kobieta, człowiek dojrzały czy młodzieniaszek, wedle sił i zdolności swoich przykładać się powinien, jeżeli chce zasłużyć używać dobrodziejstw, jakie cywilizacja z sobą przynosi i jeżeli chce dojść do czegoś o własnych siłach a nie opiera

większych rozmiarów, z różnorodną glebą i przy jak największej, o ile możliwości, liczbie warunków rozwoju gospodarstwa wiejskiego. Praktyka taka niechaj będzie płatną, ponieważ dziś za wszystko płacić trzeba, więc też i nauki gospodarstwa za darmo pobierać nie można. Zamożniejsi mogliby opłacać za praktykę 1500 złp. rocznie, przez lat dwa lub trzy; wszak to nie byłoby zbyt wiele za utrzymanie i naukę. Dwudziestu zamożniejszych praktykantów dałoby ogółem 30,000 złp. Summa ta jak widzimy, nie mała, można by za nią utrzymać kilku nauczycieli do obserwacji praktycznych, a oprócz tego, dałby można bezpłatne pomieszkowanie kilku pragnącym się wykształcić na rolników, niezamożnym młodzieńcom. Z tej to szkoły praktycznej przeszli by zamożniejsi do właściwej szkoły rolniczej, w której nabyta teoria dopełniłaby wiadomości podstawowe, pierwiastkowo w praktyce osiągnięte. Tak wykształcony młodzieniec mógłby objąć płatne miejsce rządcy majątku ziemskiego, a po kilku latach gospodarowania na cudzem, przygotowałby się na zdolnego rolnika, mogącego spodziewać się powodzenia na swoim kawale roli.

Ci zaś niezamożni, bezpłatnie pobierający naukę rolnictwa, niemający funduszu na dalsze kształcenie się w szkole rolniczej, mając fundamenta trwałe, oparte na praktycznych wiadomościach, mogliby takowe przy pomocy książek i pism rolniczych spotęgować, a tym sposobem zaokrągliłoby do pewnego stopnia wiadomości rolnicze, które przy dobrych chęciach do pracy, postawiłyby ich na stanowisku pożytecznych rolników, mogących z czasem zastąpić brak zdolnych oficjalistów, umiających się obliczać z położeniem i z wymaganiami postępowego rolnictwa.

Wszak są to rzeczy, które przy dobrej woli urzeczywistnić się dadzą, a błogie przyniosą owoce. Niech tylko ci krótkożytni mogli rozwinąć i wprowadzić w życie podobny projekt, chętnie pomyślą nad nim i wezmą się do działania, a niezdługo doczekamy się rezultatów. Młodych kandydatów do nauki rolnictwa nigdy nie zabraknie, a samo otwarcie praktyki, nakładów niepotrzebuje.

Nawołujemy więc do życia, do czynu, do pracy energicznej i światłej! Żądamy inicjatywy w imię dobra społecznego od ludzi na-

uki i prawdziwej wytrwałości, od tych którzy z młodzieńczą krewkością rozwijają swą działalność w pracy około gospodarstwa krajowego, ażeby przykładem swoim wytknęli drugim rzetelny kierunek i cel tej pracy społecznej wskazali.

PAMIĘTNIKI PANA SYMFORYJONA.

Z notatek po nim pozostałych

SPISZAŁ

Walery Przyborowski.

(ciąg dalszy.)

Sabina nie mogła wprost powiedzieć, że nie chce, bo pan Zygmunt obok wszystkiego był despotą w domu, ale krzywiła się i zawsze jak przyszli okazywała nieukontentowanie. Pan Zygmunt widząc to, gniewał się, ciskał, skarżył przed swoją żoną, a ta morały prawila Sabine. Ja zaś patrząc na to wszystko, i mając szczerą chęć dokuczenia panu Zygmunutowi, mówiłem Sabine:

— Nie daj się! nie daj Sabinko! a to cię opanuje i zamęczy, odzwyczai od ludzkiego towarzystwa — pokaż, żeś ty panią w domu. Kobieta przecież nadaje ton domowi, jest jego podstawą — winna mieć głos — nie daj się, mówię ci.

Nie dawała się też wcale — ano, była to dzielna także niewiasta. Jednakże nie przyszło jeszcze do starcia między małżonkami, jeszcze się przykładnie kochali. Pan Zygmunt bowiem, jakem to już nieraz powiedział, był kunktatorem jak ów wódz jakiś grecki czy perski, Fabiusz. Cekał więc i tą razą, a swoją drogą prawil co dzień Sabine kazania o celach życia, o ludzkości, o naukach i tym podobne awantury, któremi zdawało mu się, że ją przerobi. Nie przerobił jednakże, bo Sabinka nie dawała się a owszem okoniem mu stawiała i powoli ujarzmiała go. Znosił to długo pokornie, aż też Sabinka przeholowała widać miarę, bo przyszło do żywego starcia. A to tak było:

Schodziły się do Sabinki niekiedy na pogawędkę, z robótkami w rękach, jej znajome przyjaciółki i gwarzyły, jak to zwykle kobiety, o fatalaszkach. Owóż pewnego dnia pan Zygmunt, w jakimś kwaśnym humorze, milcząc przysłuchiwał się ich rozmowie.

usunięcia więc wszelkich wątpliwości, najstosowniejsem by było, ażeby zarząd stowarzyszenia „Połączonej pracy kobiet“ podał do publicznej wiadomości wszelkie informacje (o ile możliwości wyczerpujące) dotyczące się zakładu, za pośrednictwem prasy, która, gościnnych szpalt swoich jak najchętniej na to udzieli. Tylko energiczne wzięcie się do dzieła przynieść może pożądany skutek, a mnóstwo jest oczekujących na jaki taki ruch zakładu, o jakim mowa.

Kronikarz Tygodnika Ilustrowanego, drukowanie nazwisk uczniów, którzy dostali nagrody, uważa za rzecz niestosowną, gdyż wbija to w dumę laureatów i wpaja w nich przekonanie, że społeczeństwo zaciąga względem nich pewne zobowiązania zwykle w późniejszym życiu niespełniane. Z drugiej zaś strony podnosi myśl, że należałoby ogłaszać publicznie imiona tych, którzy niedostali promocji, chcąc w ten sposób, działać na ich ambicję i pobudzić do pilniejszego zajmowania się nauką. Zgadzać się na pierwsze z tych twierdzeń, nie możemy przystać na drugie. Zbyt to sroga byłaby kara dla ogółu dzieci czy młodzieniaszków, którzy po roku nie za awansowali do wyższej klasy, zwłaszcza że nie zawsze lenistwo jest główną przy-

— Czy ty wiesz Sabinko, mówiła jej siostra Paulina że panna Zaremba idzie za męża — Idzie za męża! a za kogo proszę cię?

— Za pana K... wiesz, właściciela hotelu.

— Uu! to dobrze idzie — ten pan K... to podobno bogaty, ja go znam. Widziałam go raz na fantowej loteryi w Ogrodzie Saskim — a prędko będzie ślub?

— Za miesiąc, u Ś-go Jana,

— O! to pójdę, pójdę — proszę cię a wyprawa? kto szyje?

— W domu szyją — suknie ślubną tylko robią u Włodkowskiej — wyprawa ma być bardzo bogata — koszule z haftami, mówiła mi Teofilka.

— Ho! ho! ho! jak się wysadzają.

— A tak, tak, chociaż tam nie pieniędzy nie ma — pożyczają od żyda, fantują się — ano cóż? głupi ludzie — ale, ale, był u mnie wczoraj ksiądz Z...

— I cóż?

— A siedział do 10-ej wieczór, to taki wesóły ksiądz — gawędziliśmy. Mówił że kapucyn, ten Zenon, wiesz, wyjechał zagranicę.

— Wyjechał za granicę? a on tam po co?

— Chory podobno na oczy — jedzie do jakiegoś tam sławnego doktora.

— Tak? ale moja Paulinko, nie wiesz ty co słyhać u państwa Gustawów?

— Ale prawda — pani Gustawowa ma córkę — powiadam ci dziewczyną jak klusek.

— Cóż, cieszy się pan Gustaw?

— Naturalnie, chociaż powiada, że wolałby syna —

— Niby to nie wszystko jedno — któż mu zresztą winien.

Chwilka milczenia. Paulinka ciągnie dalej:

— Dzisiaj czytałam na klapsydrze, że Szymanowska umarła, czy to czasem nie ta, wiesz?

— Żona rewirowego?

— A tak — jej zdaje się Maryjanna na imię ana klapsydrze stoi, że Zofija.

— Bo jej też jest Zofija, wiem dobrze.

— Ano to ona — i zmarło jej się.

— Nawojowała też przez życie — hulala co się zowie.

I tak dalej gawędziły sobie kobiety, jak zwykle kobiety o głupstwach i plotkach, a pan Zygmunt milcząc słuchał i słuchał, aż w końcu porwał się, wziął za kapelusz i wyszedł nie pożegnawszy się z nikim. Ano wierzę mu bardzo, że go nudziły, te głupie gawędy oслу-

się na szczudłach przyrządzonych za granicami kraju.

Powyższa wzmianka o pracy kobiet nasuwa nam uwagę, że stowarzyszenie pod tą nazwą, miało u nas z dniem 10 Lipca rozpocząć swą działalność. Dotąd jednak nie jeszcze jakoś otem nie słyhać, domyslać się więc należy, że środki materalne stoją na przeszkodzie. Jakaż tego przyczyna? Nam się zdaje, że pisma nasze trochę za obojętnie traktowały powyższy projekt, a osoby dające inicjatywę, za mało się starały o propagandę tego tak pożądanego zakładu kobiecego. O obojętność bowiem publiczności naszej posadzić niepodobna, daje ona liczne i bezustanne dowody swej gotowości w popieraniu szlachetnych celów, trzeba tylko umieć ją zachęcić, a to należy do prasy i do tych, którzy stoją na czele zakładu. Mnóstwo znajduje się u nas kobiet potrzebujących pracy, ażeby zarobić na chleb powszedni, jak również, mnóstwo jest kandydatek, pragnących się czegoś nauczyć. Słyszmy tu i owdzie głosy z koła jednych i drugich zapytujące się o projektowany zakład, o wszelkie szczegóły tegoż dotyczące, lecz trudno jest zaspokoić te liczne a słusne domagania, nie mając dokładnych danych wprost z zakładu. Dla

czyną niepowodzenia; są tacy, którym brak rozwinięcia władz umysłowych w czasie właściwym staje na przeszkodzie; są inni, którym poboczne a niezawsze uwzględniane okoliczności nie dozwoliły z taką gorliwością przykładac się do nauki, jakby należało. Naszym zdaniem ogłaszanie drukiem laureatów i projektowana proskrypcja nieuków (rzeczywistych i pozornych) nie powinny się odbywać publicznie za pośrednictwem pism, gdyż ogółu to nie interesuje. Ogół potrzebuje mieć dane statystyczne o ilości uczniów w szkołach krajowych i o przeciętnym ich uzdolnieniu; imiona i nazwiska są dla niego rzeczą podrzędną. Nagroda i kara — są to atrybucje zakładów wychowawczych; ci więc tylko o nich wiedzieć powinni, którzy w nich biorą udział: koledzy i nauczyciele a pośrednio i rodzice. Zadawalnianie miłości własnej wychowawców albo ranienie jej za pośrednictwem organów publicznych — równa się przenoszeniu spraw osobistych na pole ogólne...

P. Szymanowski donosząc czytelnikom Tygodnika Ilustrowanego w Nr. 239 tegoż pisma, iż w roku bieżącym mija lat 13 jak zaczął pisywać Kronikę tygodniową, powiada że Kronika jego jako pogawędka tylko, o bieżących sprawach, nie odpowiada już właściwemu założeniu ta-

bach, chrzcina, pogrzebach i księżach—ale żeniąc się należało się panie przygotować do tego i znosić już pokornie. Nawet moja żona, choć to taka mądra i wyemancypowana kobieta a przecież nieraz całymi godzinami słucha lub mówi o plotkach — a jednakże ja to znoszę i nie gniewam się wcale. Do wszystkiego panie można się przyzwyczaić.

Otóż kiedy pan Zygmunt zagniewany wyszedł nie pożegnawszy się z nikim, Sabinka zmarszczyła brewki i nadąsała się. Jakżeż dopiero musiała się gniewać, kiedy małżonka jej nie było widać cały wieczór. Jedenasta wybiła, dwunasta, pierwsza na koniec a jego niema. Nie poszła spać ale czekała płacząc. O drugiej dopiero przyszedł pan Zygmunt. Naturalnie nastąpiła tu scena małżeńska, przy której ja nie byłem więc jej opisywać nie mogę, ale która zawyrokowała o losie obojga państwa Zygmuntoństwa.

ROZDZIAŁ IV.

W którym się mówi o dalszych losach państwa Zygmuntoństwa.

Od tego też czasu, od onej nocnej sceny małżeńskiej, państwo Zygmuntoństwo coraz gorzej byli ze sobą. On nie już do niej nie mówił, rzadko bywał w domu a jeśli był to czytał tylko.

— Jak wsadzić nos w książkę, mówiła mu Sabinka, to już o wszystkim zapominasz.

— A ty jak zaczniesz zbierać plotki i o nich gadać, to także o wszystkim zapominasz.

Ano źle z nimi było — widocznie nie dla siebie byli stworzeni, nie dobrali się. Już to prawdę powiedziawszy moja Elżutka byłaby w sam raz dla pana Zygmunta—obojeby tylko czytali, gwarzyli o niestworzonych rzeczach. Albowiem tak u mego szwagierka jak i u mojej żony jednakowo było w mózgu przewrócone, brak piątej klepki. Za to Sabinka dla mnie była widocznie przeznaczona. Ananas kobieta... ano, cóż robić?... Co się stało to się nie odstanie, choćbyś łbem o mur tłukł. Żeby była wtedy, kiedy ja się zabierał do stanu małżeńskiego, miała choć szesnaście lat, to bym się był nie wahał i z nią ożenił — ale cóż? dopiero ósmą wiosnę liczyła. Co komu przeznaczono to go nie minie!

Taki był stan rzeczy u państwa Zygmuntoństwa, gdy licho nadarzyło nową osobą, która

jak się tylko pojawiła, tak zaraz sprowadziła straszną katastrofę. Wszystko wreszcie się już na to składało, bo nigdy jedno nieszczęście na człowieka nie spadnie. Pod te czasy bowiem poczęło się do mnie co środa takie mnóstwo rozmaitych osób schodzić, literatów, artystów, literatek i artystek, że ja panie głowę traciłem i nie chcąc już sprzeczek mieć z Elżutką uciekałem do... Eldorado. Ano coż było robić? Jeszcze, żeby to ci panowie i panie byli dawniejsi, których ja znałem i przyzwyczaiłem się do nich — ale gdzie tam? co tydzień coś nowego!...

Miedzy temi nowymi osobami była i panna czy pani, bo djabeł ją tam wie, Julija — czysty szatan w ludzkim ciele. Piękna bo piękna panie była, okazała, dobrze zbudowana, ano rzetelna niewiasta! Przytem szykowna co się zowie, czarnowłosa, biała jak alabaster na twarzy, oczy jak karbunkuly, usta jak korale — do całowania. Miała głos przesliczny, śpiewny, pieściwy jak u słowika — wesola, gadatliwa jak ptaszek, jednym słowem śliczne to było stworzenie. Nie liczyła podobno więcej jak dwadzieścia parę lat. Cała Warszawa za nią latała — ano i było czego, bo co to za różka, za rączka... al panie toślinka idzie do gęby. Jak cię człeku opadła, obrzuciła słowami co jak jedwab' się snuły, toś przepadł z kretesem. Nie było z nią rady. Djabeł czy co miała w tej marmurowej piersi. Oczami to tak błyskała jak chmura piorunami, jak noc gwiazdami. Świdrowała ci się tak do serca tym wzrokiem, że ci się na płacz zbierało. Było coś anielskiego i djabelskiego w tej kobiecie!...

Ano to wszystko jeszcze nic. Pan Zygmunt powiadał, że ona jest bardzo inteligentna, mądra podobno jak filozof. I w rzeczy samej, nieraz słyszałem jak rozprawiła z temi panami i pobijała ich jak Prusacy Austriaków. Co większa, zakładała jakieś pracownie dla kobiet, jakieś warsztaty, czy tam co — bo była podobno majętną, zachęcała pana Zygmunta, ciągle wołała:

— Przestańmy marzyć! do czynu! do czynu!

Mój szwagierek kiedy o niej była mowa, z zapalem który mi się trochę podejrzanym wydał, chwycił mnie za guzik od surduta i krzyczał mi w ucho:

— A to feniks kobieta! co za oryginalność,

jaka śmiałość poglądów, jaka inteligencyja!...

— Co tam inteligencyja szwagierku, szepotałem mu na ucho, ale ciało, ciało!...

— O! to w marmurze kować, posągi lać — coś klasycznego.

Już mi panie, powiem szczerze, nie podobał się ten entuzjazm z jakim pan Zygmunt mówił o Julii, jużem go coś podejrzywał i postanowiłem uważać na nich. I nie omyliłem się wcale. Mój szwagierek nie tylko, że u mnie z nią się co środa widywał, ale latał do niej nawet. Ciagle ze sobą tylko rozmawiali, śmiali się do siebie — a Sabinka zapomniana we łzach całe dnie przepędzała.

— Zle panie, pomyślałem sobie, trzeba coś na to poradzić.

Więc poszedłem do Elżutki i wyluszczyłem jej cały interes że należy temu zapobiedz, że to panie wstyd. A ona mi na to:

— Chybaś oszalał mój Symforyjonku — pan Zygmunt się kocha w pannie Julji — kpisz czy co?

— Ale moja Elżutko, ciągle do niej lata, tylko z nią!...

— Więc cóż? kobieta rozumna, dowcipna, inteligentna więc nie dziw, że lubi jej towarzystwo.

— A Sabinka?

— Sabinka jest głęskończona — to kobieta nie dla niego — nawarzyliście piwa, pijcież teraz sobie — co tobie wreszcie do tego?

— Ano kiedy tak, to dobrze, to dobrze — niechże sobie na łbach nawet stają ja się już w to nie wtrącam!...

I w istocie już się w nic nie wtrącałem a tylko na wszystko spokojnie patrzałem. Już to panna Julija, Bogiem a prawdą, była rozumniejszą od Sabinki et. comp., z ust jej nigdy nie usłyszałem plotek o ślubach i pogrzebach, ale zawsze o czemś poważnem mówiła, a mówiła tak ślicznie!...

— W życiu, mówiła raz panu Zygmunto wi, nie powinniśmy na nic i na nikogo się oglądać. Iść naprzód, ciągle naprzód, rwać gwiazdy z nieba i tłumom je ciskać!... Nie wspierajmy się na nikim tylko na sobie i myślimy tylko o sobie a potem? kto wie co będzie potem. Tyle szczęścia co człęk użyje!

(d. c. n.)

kiej rubryki, bo nieodzwierciadla jak się należy życia społecznego. Dodaje przytem, że się cofa z placu boju, a jego miejsce mają zastąpić siły zbiorowe, które *Redakcyjja Tygodnika Ilustrowanego* ma już w pogotowiu.

Jakoż w zeszłym już numerze (240) ukazała się *Kronika zbiorowa*, mająca odpowiedzieć dzisiejszym wymaganiom.

Nie przesadzając jaką będzie tanowa *Kronika*, zaznaczamy z przyjemnością ten zwrot ku ulepszeniu *Tygodnika Ilustrowanego*.

* * *

P. *Julijan Milkowski*, autor i tłumacz kilku powieści i komedijek, wytoczył proces pp. *Trapszy i Ratajiewiczowi*, przedsiębiorcom trupp teatralnych ogródkowych, o przedstawienie sztuczki przezeń tłumaczonej p. n. *Ochlebie i wodzie*, granej już poprzednio kilkadziesiąt razy w Teatrze Rozmaitości. Trybunał Handlowy, przed którego krótkami proces się toczył, przyznał słusność tłumaczowi i skazał każdego z dyrektorów teatralnych na zapłacenie 30 rs. jako należne p. M. wynagrodzenie. Sprawa ta z powodu swojej rzadkości w naszym publicznym życiu wywołała żywe zajęcie się i dyskusyje. Niektórzy powstałi przeciwko p. M., że z powodu tak drobnej sztuczki zaniósł protest na drodze sądowej. P. M. w Nr. 167 *Kuryjera Codziennego* opisał

cały przebieg sprawy. Jeszcze w roku zeszłym napisał artykuł p. n. „Przyczynę do kwestyi o własności literackiej.“ w którym wykazywał że Dyrektorom Teatrów prowincjonalnych można pozwolić grać sztuczki na prowincyi, nie żądając wynagrodzenia, z uwagi, że te przedstawienia zasługują na uwzględnienie i ustępstwa, tak z powodu niezbyt świetnego tam powodzenia jak i dla ułatwienia powszechnej oświaty; że jednak w Warszawie, gdzie przedsiębiorcy ogródkowych teatrów bardzo świetnie robią interesa, słuszną jest rzeczą, by autorowie i tłumacze otrzymali również jakieś wynagrodzenie za prace, które do kieszeni dyrektorów dość znaczne napędzają sumy. W zeszłym jednak roku p. M. nie chciał praw swych poszukiwać; dopiero teraz, kiedy na drodze dobrowolnej ugody nie dało się załatwić sprawy, udał się przed krótkisądowe. W zakończeniu artykułu utrzymuje i bardzo słuszenie, że z dyrektorami trupp prowincjonalnych jedynie prosta jednorazowa sprzedaż sztuki na własność, ograniczona *ad personam*, może rozwiązać kwestyje honoraryjów autorskich. Rzeczywiście, dopóki nie zawiąże się u nas towarzystwo autorów dramatycznych, któreby dbało o sprawiedliwe rozdzielenie tantiemy od wszystkich w ogóle przedstawień sztuki, gdziekolwiek danych, prawa własności jedynie w spo-

sób przez pana M. wskazany mogą być zabezpieczone. Każda praca powinna przynosić odpowiedni zysk; praca autora czy tłumacza jest równie dobra jak każda inna. Prawa więc sprzedaży owoców tej pracy równie święte i szanowane być powinny.

* * *

Nie możemy żadną miarą zamilczeć o postępowem ubóstwie opery naszej, wynikającym z zadziwiającej doprawdy obojętności, dyrekcji teatrów warszawskich.

Niedawno opera ta straciła kilku śpiewaków i utalentowaną śpiewaczkę, a dziś znów nowa grozi jej klęska.

Podobno bowiem pani *Miller-Czechowska*, której kończy się kontrakt z dyrekcją warszawską zawarty, zaangażowaną została przez p. *Merellego* na przyszły sezon zimowy do Petersburga.

Pani *Miller-Czechowska*, przez czas zakreślony kontraktem, mało co prawda ukazywała się na naszej scenie, dla zbyt długich urlopów swoich, ale czyjaż w tem wina jeśli nie dyrekcji, która rzeczywiście oryginalne zawiera z artystami układy? Szkoda że scena nasza utraci jedną z utalentowanych i zdolniejszych artystek. Szkoda i dla publiczności i dla kasy teatralnej zarówno.

SZKOŁY I WYCHOWANIE W DAWNEJ POLSCE

Przegląd historyczny od najdawniejszych czasów.

napisał

Alfred Szczepański.

Ojcu mojemu, od lat 50 nauczycielowi szkół ludowych, rzecz tę poświęcam.
Autor.

WSTĘP.

Dzieje całego rodu ludzkiego nie podają nam ani jednego przykładu, iżby naród jakiś bez oświaty, bez rozszerzenia jej na całe społeczeństwo, co tylko przez dobrze uorganizowane szkoły dokonaniem być może, doszedł do posiadania zapewnionego dobrobytu, to jest do warunków stanowiących potęgę narodów i państw.

Przeciwnie okazują nam dzieje, zgodnie z naturą rzeczy, mnóstwo przykładów, że ludy postawione nawet najniekorzystniej pod względem warunków przyrody kraju, mające klimat ostry, ziemię jałową, albo i nie mające wcale ziemi, lecz zagrożone, jak Niderlandy, ciągłemi zalewaniami morza, jednak za pomocą rozszerzenia oświaty są w stanie zapanować nad przyrodą, zdobywają sobie warunki życia, któremi wytrzymują walkę z nieprzyjawnymi żywiołami.

Nadto jeszcze świadczy nam historia, że nawet ludy, które posiadały przez długie wieki oświatę i dobrobyt, jeżeli następnie pod wpływem złych okoliczności zamkną się przed oświatą, zatkają dawniej bujne strumienie wiedzy, stępieją umysłowo; wówczas upadek oświaty jest niezawodnym poprzednikiem niekczemnienia ogólnego charakteru narodowego, rozstroju całego społeczeństwa, upadku dobrobytu; wówczas wszystkie siły żywotne narodu nie odnawiane oświatą, wyczerpują się, wyradzają, lub martwieją. Naród taki popada wówczas w niemoc śmiertelną, staje się gotowym łupem dla nieprzyjaciół. I dopiero jeżeli zerwane struny wiedzy i oświaty na nowo zostaną nawiązane, może naród taki znowu i ciężko odradzać się moralnie i umysłowo, podejmować znowu w ręce te dzwignie, otwierać na nowo te źródła, z których czerpiąc, może mieć nadzieję, że dorobi się znowu wewnętrznej żywotności, naprawy ogólnego charakteru, polepszenia ogólnego dobrobytu.

Losy szkół i oświaty są w dziejach naszych jedną z owych smutnych kart, podających klucz do wyjaśnienia upadku państwa. Jak w całej naszej historii, tak i tutaj, naprzeciw wielkim zasadam i wielkim usiłowaniom staje potworna praktyka, pogrążająca naród w ciemnocie. *Myśl*, zrazu rozwinięta i swobodna — ginie w dewocyj; *wolność* ginie w nietoleranckim fanatyzmie, przywilejach i kastowości; *treść*, *nauka* — giną w formie. Alvar ¹⁾ przemógł Kopernika — i aż dopiero dzieła Pijara Konarskiego i Komisji edukacyjnej poprzedzają odrodzenie się narodu na sejmie czteroletnim... za późno.

Słusznie mówi sprawozdanie Komisji edukacyjnej za Księstwa Warszawskiego: „że początek nierządu i osłabienia potęgi zszedł się w dziejach naszych w jedną epokę z początkiem upadku nauk.“ Żadnego też innego narodu historia nie dostarcza tak drastycznego udowodnienia tej prawdy, że zdrowy rozwój oświaty i wychowania publicznego jest najsilniejszą wewnętrzną dzwignią społeczeństwa. Zatem ta część własnych dziejów, dotycząca wychowania, jest dla każdego z nas pełną smutnej nauki i głębokiego interesu.

Rozpatrywanie tych dziejów wypada mi jeszcze poprzedzić kilku uwagami.

Każdy wypadek dziejowy należy sądzić przedewszystkiem według stosunku jego do warunków współczesnych mu, czy i o ile współczesnym potrzebom odpowiada. Nie można więc mierzyć go wyłącznie według miary dzisiejszych naszych pojęć, zasad i wyobrażeń, wytworzonych w dzisiejszych warunkach, dla dzisiejszych potrzeb. Z drugiej jednak strony nie jesteśmy nigdy w stanie tak dalece zaprzeć się siebie, iżby nasze dzisiejsze pojęcia, które mamy za wyższe i doskonalsze od dawniejszych, nie wpływały wcale na sąd nasz o przeszłości. Wyjść z tej trudności, bez ujmę dla samej rzeczy, można, zdaje mi się, tylko przez przyjęcie następnej kierującej zasady. Jeżeli objaw jakiś dziejowy wytrzyma podwójną próbę wartości swojej, to jest tak w odniesieniu do współczesnych mu warunków, jak i w obec dzisiejszych naszych wymagań; wówczas z pewnością już możemy nabrać przekonania, że fakt ten dochodzi szczytu możliwej ludzkiej doskonałości w danym miejscu i czasie. O ile więc fakt jakiś odpowiada tym dwóm, często odmiennym miarom (criterium) o tyle wzrasta lub maleje wartość jego w naszych oczach. Tę zatem metody będę się trzymać w rozpatrywaniu dziejów szkolnictwa polskiego. Gdy zaś przy rozpatrywaniu każdej epoki będzie dopiero właściwe miejsce na wskazanie warunków współczesnych, należy tutaj jeszcze wymienić poprzednio te zasady i pojęcia, które uważam jako nasze, dzisiejsze.

Są w tej mierze różnice według tendencji rozmaitych stronnictw — ja w ciągu tej pracy trzymać się będę zasad tych, na które zgodziły się dzisiaj stronnictwa postępowe w całym cywilizowanym świecie — a z których tutaj tylko co głównejsze przywiodę, gdyż inne z nich wynikają —

Szkoły i oświata winny być *obowiązkowe*, jest to tak zwany przymus naukowy. Społeczeństwo, które ma prawo nakładać na siebie ciężary w celu obrony ogółu przed najazdem np. i w tym celu wybiera podatek krwi, rekrutów, ograniczając przez to wolność osobistą mnóstwa obywateli; przed żywiołami jak ogień, powódź, zaraza... i w tym celu nakłada podatki na tamy, mosty, wprowadza kwarantanny... ograniczając przez to wolność rozrządzania swoim groszem — przed nieszczęściami pochodzącymi z lekkomyślności, i w tym celu ogranicza wolność handlu np. truciznami i t. p.; — toż samo społeczeństwo ma prawo bronić się przed barbarzyństwem i dzikością wynikającą z ciemnoty. Znaczący to, że ma ono prawo wymagać, aby wszystkie dzieci albo prywatnie się kształciły, albo kończyły szkoły publiczne, przynajmniej początkowe. Niema tu żadnego wdzierania się w prawa rodzinne, lecz tylko czuwanie, aby się nie działo źle, jest to z jednej strony obrona całego społeczeństwa przed dzikością pokoleń, któreby rosły w ciemnocie, a z drugiej strony święta, przez społeczeństwo wykonywana obrona *małoletnich* przed ciemnotą, złą wolą, lub obojętnością rodziców lub opiekunów.

Przymus ten naukowy wymaga się wtedy tylko jest możliwym, jeżeli nauka przynajmniej początkowa jest zupełnie *bezpłatną* — i jeżeli nabywanie jej przystępne jest dla każdego, to jest, jeżeli szkoła jest w każdej gminie.

Szkoła, przeznaczona na spokojną świątynię nauki, winna pozostawać pod zarządem osobnych władz szkolnych, które tak, jak w ogóle całe szkolnictwo, winno być zupełnie niezależne od władz kościelnych. Inne, nie przeciwne lecz odmienne są cele szko-

ły, a kościoła. Szkoła ma wychowywać dla życia, kościół ogląda się wyłącznie na niebo; nadto nauka jest dla wszystkich wyznań jedną, kościół jest dla każdego wyznania inny. Pomieszanie z sobą tych dwu odmiennych światów, jest przeciwnem naturze rzeczy, wywołuje kolizyję, których unikać należy. Jest to ogólna zasada, w zastosowaniu atoli, szczególne stosunki mogą wymagać zmiany w tej mierze i usprawiedliwiać ją — jest to rzecz praktycznych polityków i pedagogów.

Nauka winna być powszechną, jak zarówno obowiązkową, tak i zarówno dostępną dla wszystkich warstw ludności, według przyjętej w prawodawstwie wszystkich cywilizowanych narodów zasady: równości w obec prawa. Wynika stąd, że obowiązek zakładania szkół ciąży zarówno na gminach i na rządzie, a dalej wynika stąd *wolność uczenia* się dla wszystkich bez wyjątku — i *wolność nauczania* dla wszystkich bez wyjątku, pod nadzorem i kontrolą odpowiednich władz.

Te uwagi wystarczą dla naszego przedmiotu. Po bliższe w tej mierze wyjaśnienia odsyłam do dzieła J. Simona: *L'Ecole* — którego przekład wydałem w poczcie dzieł tanich i pożytecznych p. F. Trzecieckiego, oraz do dziełka Dr. Dietla: *Reforma szkół w Galicji* — które z niniejszą pracą wiąże się w pewną całość. Pierwsze podaje wyłuszczenie zasad szkolnictwa pod względem ustawodawczym, ilustrowane dziejami szkolnictwa we Francji. Drugie rozwija również zasady w odniesieniu do dzisiejszych stosunków galicyjskich. W pracy zaś tej przynoszę dopełnienie historyczne z całości dziejów narodu.

Jako główne źródła, któremi się posilko wałem, i na które często się powołuję, wymieniam: Volumina legum, Łukaszevicza *Historja szkół*, Krzyżanowskiego *Dawna Polska*, Kraushara *Historja żydów w Polsce*, Mickiewicza *kursa literatury*, Kołłątaja *dzieła*, Sołtykowicz *Historja ak. krak.*, Statystyka Hausnera i inne, projekta do ustaw ustawy Komisji edukacyjnej, Izby edukacyjnej, Rady szkolnej krajowej w Galicji i t. p.

(D. c. n.)

Korrespondencyja Opiekuna Domowego.

Lwów dnia 28 Lipca 1872 r.

Przyjmuję zaproszenie wasze i od czasu do czasu będę wam pisał ze Lwowa. Że zaś Opiekunowi Domowemu o cześć gadaninę nie chodzi — w korespondencyjach moich tego tylko dotykać będę, co bądź dla dodatnich — bądź dla ujemnych stron swoich — na bliższą zasługuje uwagę. — Zaczynam od teatru — a chociaż o tym nowo zreorganizowanym przybytku Talii i Melpomeny, wiele napisaćby się dało, poprzestanę tym razem na niektórych szczegółach i najprzód doniosę wam iż na przedstawieniach dramatów i komedii prawie tu nikt obecnie nie bywa. Nieznośne Lipcowe upały i zwykłe podczas ogórkowej pory, wyludnienie miasta, znacznie przyczyniają się do tego chociaż jest jeszcze, inna ważniejsza przyczyna — mianowicie, że z obiecywanych przez nową dyrekcjęj udoskonalień sceniczych, nie dotąd nie widać. Aktorowie z małym wyjątkiem, ciż sami co byli za p. Miłszewskiego, — krytyki fachowej brak, — a centralna rada nadzorcza, oprócz pp. Smochowskiego i Dobrzańskiego, składa się z osób nie mających pojęcia o kierownictwie artystycznym i administracyjnym. Stąd ciągle spory ze szkodą teatru.

Cóż dopiero mówić o operze, która w rękach dobrego kierownika mogłaby należeć do pierwszorzędnych, a obecnie pod zarządem p. N. w stanie rozprzężenia się znajdu-

¹⁾ Gramatyka łacińska jezuita Alvaresa.

je? Publiczność lwowska lubi operę i chętnie na nią uczęszcza, ale nieudolność dyrekcyi może odstręczyć ją i zwichnąć zarazem operę w samym jej zawiązku.

Artystów opery Lwów ma dobrych, a nawet niektórych posiadających sławę i za granicami kraju, jak np. p. Friderici-Jakowicka, której talentowi publiczność chętnie składa hołdy i na każde jej przedstawienie jak najliczniej się zbiera. Na benefis jej dany dnia 20 lipca wszystkie miejsca na tydzień wprzód były zamówione. Grano Żydówkę, a całe przedstawienie było jedną ciągłą dla utalentowanej śpiewaczki owacją. Obsypywano ją grzmotem oklasków — zarzucano kwiatami. Inna dyrekcyjja byłaby dawno zawarła kontrakt na stałe zatrzymanie pani Jakowickiej — ale cóż, kiedy dyrektor opery, sam miernym będąc śpiewakiem, wbrew woli publiczności proteguje pannę K. i urzęduje dla niej manifestacje. Takie to są intrygi zakulisowe na niekorzystny teatr... Czy to długo potrwa? Zobaczymy...

Od teatru przechodzę do wynalazku w dziedzinie fotografii.

Wiadomo, że fotografia oddaje wiernie nie tylko postacie osób i widoki przedmiotów, ale że jest używaną także do anatomii patologicznej, chwytając świeże rany; że ściga zbiegów i rekomenduje... szpiegów, zanim przybędą do nieprzyjacielskiego obozu — a nadto że ułatwia prace malarzom. Chodziło tylko o to, aby odbicia fotograficzne były trwałymi i nie blakły po latach kilku pod wpływem powietrza. Otóż obecnie i temu zaradzono przez zastosowanie tak zwanej Helio-chromografii. Wynalazek ten świeżo zrobiony został przez ziomka naszego p. Aleksandra Nowickiego, który pracując nad nim lat kilka w Paryżu, przybył do Lwowa i wszedłszy w spółkę z najpierwszym zakładem fotograficznym p. Józefa Edera, przygotowuje w nim znakomite okazy na wystawę wiedeńską.

Helio-chromografia, jestto sztuka portretowania, tudzież zdejmowania widoków, za pomocą światła, w kolorach naturalnych. Próby tej sztuki przedstawiają wyborne i harmonijne ujęcie przyrody we właściwym kolorystyce; nie widać na nich żadnych smugów lub usterek pędzla, gdyż jedynym artystą było tam słońce.

Portrety helio-chromograficzne wykonywają się na cienkich taflach twardej masy, imitującej kość słoniową, porcelanę, marmur i t. d. Tworzenie się zaś wzmiankowanej masy wraz z portretem odbywa się jednocześnie, nabierając postępowo od słońca mocy w zarysach i kolorystyce, stosownie do cery osoby fotografowanej, nadając wizerunkowi ludzkiej na tle wypukłości. Cały ten proces chemiczny jest ze wszech miar godzien uwagi i świadczy, iż nauka i pod tym względem posunęła się o wiele naprzód, mając ogromną przyszłość przed sobą.

Na zakończenie jeszcze jedna wzmianka. Oto pan Władysław Bełza, drukuje obecnie u Brockhauza w Lipsku swoje poezye, które obejmować będą tom 66-ty „Biblioteki pisarzy polskich”. Pan B. przygotował także tom nowych prac swoich dla dzieci, i zamierza wydać je w Warszawie. O. C.

GAWĘDY POPULARNO-NAUKOWE.

IV.

O soku mlecznym roślin.

(podług Schleidena, napisał Edmund Jankowski.)

Któż z nas nie zna lekkiej nieprzemakalnej materii *kauczukiem* lub *gumką elastyczną* zwanej. Produkt ten roślinny tak olbrzymie zastosowanie znalazł, że może nie od rzeczy

będzie bliżej się z nim zapoznać. Największą ilość kauczuku zużywa Anglija. W r. 1829 wprowadzono do W. Brytanii 52,000 funtów tego materiału, w 1830 roku 100,000 funtów a w 1833 r. już 178,000 funtów. Od tej pory konsumpcja surowego produktu coraz bardziej wzrasta. W pewnej fabryce w Greenwich poddają dziennie 800 funtów kauczuku suchej destylacji w cylindrach żelaznych. Pozostałość otrzymana jestto szczególniejsza mazista masa, która nigdy swej wytrzymałości i giętkości nie traci, opiera się działaniu powietrza i wody, i dla tego służy do powlekania lin angielskiej marynarki, które przez to na trwałości zyskują. Ciecz przedystrylowana jest lotnym łatwo palnym olejem który posiada własność prędkiego rozpuszczania kauczuku. Gdy olej ten wyparuje, kauczuk odzyskuje wszystkie poprzednie własności. Tym sposobem nadawanie dowolnych form kauczukowi staje się rzeczą łatwą, a każdą rzecz można nieprzemakalną i odcieptą od przystępu powietrza uczynić. Tak właśnie powstały różne nieprzemakalne tkaniny, głównie zaś *makintosze*, od swego wynalazcy tak nazwane.

Zresztą nieoszacowany przymiot kauczuku, elastyczność, sprawia że zastosowania jego bardzo są liczne. W tym celu masy kauczukowe za pomocą maszyn krają się na cienkie paski, a potem na delikatne nitki. Nitki te okręcają lnianem, bawełnianem lub jedwabnem nitkami i snują na innym jakim pospolitym wątku, w kształt pasów, taśm i t. p. Zresztą nawet nieprzygotowany kauczuk do wielu rzeczy się używa, że już tylko o samych kaloszach gumowych wspomniemy. Lecz najcenniejszą własność kauczuku występuje wtedy, gdy go się w pewien sposób z siarką połączy. Wówczas bowiem, nie tylko daleko elastyczniejszym się staje, lecz nadto nie traci tej własności przy zmianie temperatury, czemu zwoyczajny kauczuk podlega. Zmieniony w ten sposób produkt nosi nazwę *kauczuku wulkanizowanego*, a używa się na rurki, osadki do stałek i t. p.

Krajem, który największą ilość kauczuku dostarcza jest bez wątpienia Ameryka południowa, po niej dopiero Indyje Wschodnie. Nawet Afryka mogłaby nas w ten materiał zaopatrywać, gdyby stosunki towarzyskie ludów, które ją zamieszkują, nie stały temu na przeszkodzie. Już A. Humboldt w swoich pomysłach do Geografii roślin zauważył że w miarę zbliżania się do równika liczba roślin wydających soki mleczne ciągle wzrasta. Lecz właśnie ów sok mleczny jest kauczukiem. Widocznie zatem zwrotnikowe gorąco wywiera największy wpływ na tworzenie się tej elastycznej materii, gdyż zauważono, że też same rośliny, które pod równikiem masę kauczuku wydają u nas nawet w cieplarniach hodowane, zawierają tylko sok bardzo do lepu ptasiego zbliżony.

Przypuszczalnie wszyscy znają nasz pospolity *ostromlec* ¹⁾ którego biały sok podług mniemania ludu jest wyborym środkiem na zniszczenie brodawek i kurczaków. Podobnież znanem jest *jaskółcze ziele* ²⁾ z którego łodygi i liści po zerwaniu piękny pomarańczowy sok płynie. Z sałaty nawet, gdy w główki jeszcze jest zwinięta, za nacięciem wypływa ciecz biała, do mleka podobna. Lecz te soki mleczne nie ograniczają się małą liczbą wymienionych roślin. Najżyteczniejsze i najbardziej jadowite materje roślinne tu należą. Dosyć wspomnieć *opium*, wysuszony sok mleczny naszego wielkiego, ogrodowego maku. Większa część roślin które do trzech wielkich familij: *ostromlec*owatych, *toin*owatych,

i *pokrzywowatych* — się zaliczają, odznacza się szczególniejszą budową anatomiczną. W korze ich, a po części nawet i w rdzeniu znajduje się masa długich, rozgałęzionych i poplątanych ze sobą rurek, które żyły zwierząt przypominają. W rurekach tych mieści się mętny sok, do tłustego mleka podobny i dla tego *mlecznym* nazwany. Kolor jego najpospolitszy jest biały, bywa jednak żółty, czerwony, a nawet, choć bardzo rzadko niebieski, po większej części jednak, ciecz ta jest bezbarwna. Podobnie jak mleko zwierzęce sok składa się z wodnistej cieczy i małych kuleczek. Do tego należy dodać masę rozmaitych ciał od których różnorodność soków zależy. Wszystkie zawierają mniej lub więcej kauczuku, który zebrać można podobnie jak śmietankę z mleka, bo zostawiona w spokoju ciecz rozkłada się, a kulki materii elastycznej zbierają się na jej powierzchni, na wzór białka od jajka.

Wszystkie trzy wielkie rodziny, które się zawieraniem soków mlecznych cechują, chociaż pod względem botanicznym znacznie się różnią, z uwagi jednak na soki mleczne szczególniejszą zgodność okazują.

Wypada nam zapoznać się bliżej z temi trzema familijami a mianowicie z ważniejszymi przedstawicielami tychże.

Najpierwsze miejsce pod tym względem zajmują *ostromlec*owate. Z portu Para w Brazylii, z Gujany i sąsiednich krajów wysyłają do Europy niezmierną masę kauczuku, który się otrzymuje z drzewa zwanego *Siphonia elastica* Pers. W r. 1736 pierwszy *La Condamine*, sławny uczony francuski zwrócił uwagę na kauczuk i jego eksploatację opisał. Wspomniane piękne, 60 stopowe drzewo pokryte jest gładką, brunatno-siwą korą. Indyjanie robią w korze długie i szerokie naciecia aż do drewna sięgające z których obfity biały sok wypływa. Zanim ciecz ta na powietrzu skrzepnie, pociągają ją gliniaste formy, mające postać małych, pękających, krótką szyjką opatrzonych butelek. Wtedy suszą je nad ogniem. Takie pociąganie powtarza się dopóty, póki warstwa kauczuku dostatecznie grubą nie będzie. Przez to działanie, obce przymieszki soku nie tylko nie oddzielają się, lecz owszem ilość ich zwiększa się od dymu, który nadto nadaje gumie kolor brunatny lub czarny, chociaż czysty kauczuk jest białym lub jasnożółtym i półprzezroczystym.

Wiele innych roślin tej grupy zawiera także kauczuk, z żadnej jednak w takiej ilości otrzymać go nie można. Sok Syfonii jest nieszkodliwym tylko, lecz sok rośliny *Tabayba dolce* ¹⁾ podobny do mleka, podług Leopolda Bucha, po przyprowadzeniu go do stanu galaretowatego, przez mieszkańców wysp Kanaryjskich za przysmak poczytywanym bywa. Lecz na tem ograniczyć się trzeba, bo reszta *ostromlec*owatych do najgwałtowniejszych trucizn należy. Dziwnem zrządzeniem jednak Opatrzności wydają one przytem jeden z najzdrowszych pokarmów. W całej bowiem Ameryce południowej uprawa *manioku* ²⁾ ważne w gospodarstwie tamiecznym zajmuje miejsce. Zarówno krajowcy Indyjanie jak i Europejczycy, czarni niewolnicy, jak i wolni mieszkańcy zastępują naszą pszenicę i ryż mąką *Kassawy* (*Tapioca* lub *Mandioca farinha*) która również jest produktem pewnej, bardzo trującej rośliny. Rozróżniają jednak słodką Jukkę (*Jucca dolce* nazwa miejscowa rośliny maniok wydającej) od gorzkiej (*Jucca amarga*). Pierwszą można używać bez dalszego przygotowania, dla tego też ją najwięcej uprawiają, ostatnia zaś w świeżym stanie użyta, jest szybko skut-

¹⁾ Euphorbia.

²⁾ Chelidonium majus.

¹⁾ Euphorbia balsamifera. Ait.

²⁾ Manihot utilisima. Pohl.

kującą trucizną. Ponieważ jestto pożywienie dzikiego syna podzwrotnikowej Ameryki rzućmy zatem ukradkowe spojrzenie do jego obozu. W gęstym lesie Gujany rozwiesił naczelnik dzikich swój hamak między wysokimi pniami Magnolii. Spoczywa on w cieniu bananów, paląc beczynnie fajkę i przyglądając się krzątaniu swjej rodziny. Jego żona, tłucze w wydrążonym pniu drzewa drewnianym tłuczkiem, świeżo zebrane korzenie Maniok i obwija gęstą papkę tkaniną z włókien rozmaitych roślin lilijowatych zrobioną. Podłużne to zawiniątko zawieszają się na drzewie na dwóch drewnianych widelkach wspartym, u spodu zaś przywieszają się kamień który swym ciężarem z manioku sok wytłacza. Odpywająca ciecz zbiera się w osobnym naczyniu kalebasowem ¹⁾. Obok siedzący, skulony chłopiec, macza strzałę ojca w ściekającym soku a żona roznieca ogień nad którym suszy a zarazem uwalnia od lotnej trucizny mieszaninę z korzeni otrzymaną. Jeżeli ją jeszcze między kamieniami rozetrą, mąka *kassava* jest gotowa. Tymczasem malec skończył swe zajęcie, a po odlaniu z naczynia trującej cieczy, pozostaje w niem jako osad biała, delikatna mąka, *tapioca* pod każdym względem do *arrowrootu* ²⁾ podobna. Takim to mniej więcej sposobem przygotowują mandijokę i tapiokę. Nasyceni indyjanin, wałęsa się tu i owdzie, nowego miejsca odpoczynku poszukując. Lecz biada mu, jeżeli nierozważnie pod drzewem *mancinellowem* ³⁾ siedzieć obrał, a nagły deszcz opłódkawczy liście, na niego spadnie. Budzi się w najokropniejszych boleściach, pęcherzami i wrzodami okryty, a jeżeli żywy uciecze, nabył strasznego doświadczenia, co do jadowitych własności ostromleczowatych. Rzadko jednak przytrafia się coś podobnego krajowcowi, gdyż *Mancinella* takim tajemniczem i przesadnym poszanowaniem jest otoczona, jak bajeczny *Upas* Jawańczyków. Na szczęście jednak zwykle obok *Mancinelli*, jako nieodstępny towarzysz wznosi się jej najpewniejszy antydot piękne, czerwono kwitnące *ligawkowe drzewo* ⁴⁾. Wiele podobnych drzew, których nawet wyziwy lecz głównie sok, zdrowiu szkodzą, należy do tej rodziny. Osadnik z Kapu posypuje kawałki mięsa rozartem owocami jednej z tamtejszych roślin ⁵⁾ i rozrzuca je jako nieomylny środek wytopienia hyjen. Jednym z ostromleczowców ⁶⁾ zatrująwają dzieci południowej Afryki, podług *Bruc'a* swoje strzały, podobnie używają innego ⁷⁾ Etyjopowie podług *Virey'a*, jak również Indyanie południowo-amerykańscy trzeciego ⁸⁾. Nawet nasz niewinny *bukszan*, który do tej rodziny należy, jest tak szkodliwym, że w pewnej okolicy Persyi, nie można utrzymywać wielbłądów, z powodu rozwielenia się tej rośliny, od pożywania której odzwyczaić się nie dają. Nie możemy rozstać się z ostromleczami nie wspomniawszy o jednym dziwnym zjawisku, które *Martius* w swej zajmującej podróży po Brazylii cytuje. Rośnie tam bowiem pewien ostromlecz ⁹⁾ którego mleko wypływając z pnia podczas ciemnej letniej nocy, wydaje jasne fosforyczne światło.

Jeżeli opisana powyżej rodzina nie odznacza się swemi kwiatami jedynie ze względu dziwnych, zbliżonych do kaktusów form,

uwagę ogrodnika budzi, to przeciwnie familija *toinowatych* (Apocynaceae) głównie z powodu strojności swych kwiatów, a zarazem ze względu na postać ogólną nie małą ozdobę naszych ogrodów i cieplarni stanowi. Któż z miłośników nie zna pysznych kwiatów rodzajów *Carissa*, *Alamanda*, *Thevetia*, *Cerbera*, *Plumoria*, *Vinca*, *Nerium* (Oleander) i *Gelseminum*, fantastycznych łodyg i pstrych cuchnących kwiatów *Stapeli*. Niemniej ważnymi są toinowate z innych jeszcze względów.

Najlepszy kauczuk z *Paulo-Penang* jest produktem jednej z tych roślin ¹⁾. Podobnie rzecz się ma z gutaperką z Sumatry ²⁾, Madagaskaru ³⁾ a po części z brazylijską ⁴⁾ i wschodnio-indyjską ⁵⁾.

Rzecz szczególniejsza że u toinowatych powtarza się toż samo cośy o ostromleczach powiedziałeli, to jest, że jedne z nich zawierają dużo kauczuku, drugich sok stanowi przyjemne pożywienie, trzecie nakoniec są gwałtownymi truciznami. (D. c. n.)

BIBLIJOTECZKA DOMOWA.

Obrazki współczesne, przez J. I. Kraszewskiego Poznań 1872 r.

Stosy tomów, jakeimi literaturę naszą zarzuca niewyczerpany powieściopisarz, obok wielu kronik, korespondencji i różnej treści artykułów drukowanych po czasopismach, wprawia już oddawna w zdumienie czytającą publiczność. Naturalnem następstwem tej olbrzymiej, gorączkowej, do namietności posuniętej produkcji, jest niedostatek nowych pomysłów, powtarzanie się, brak artystycznego wykończenia i powiązania w harmonijną całość, słicznie czasem zaimprovizowanych ustępów. Trafnie powiedział niegdyś o Kraszewskim s. p. chirurg filozofii, August Wilkoński: iż łatwość, z jaką tworzy, jak gdyby „na kotle parowym“, sprawia, że zdarzają mu się często „szmermele obok dzielnych kongrewskich rakiet...“.

Z życia awanturnika nie wznosi się nad poziom utworów Kraszewskiego z lat ostatnich, utworów obarczonych wadami dawniejszych jego powieści a pozbawionych ich zalet. Młdy sentymentalizm rozlany w tak nawet pięknych powieściach, jak *Świat i poeta* lub *Powieść bez tytułu* — z upływem lat coraz bardziej się przebiega w działalności pisarskiej twórcy naszego obyczajowego romansu. *Teodor Murmiński*, nieodrodny brat poducha innych chorobliwych bohaterów Kraszewskiego, przesładowany od losu, zagniewany na świat nie chcący go ocenić należycie, znękany i zniechęcony — zamierza po Werterowsku zakończyć życie — i dla tego powróciwszy w rodzinne strony, wiesz się w lesie na sosnie. Na szczęście dla niego, a na nieszczęście dla czytelników, w sam czas dla ocalenia szaleńca przybiega stary botanik profesor Kudełka. Rodzice Murmińskiego z powodu nierówności pozycyi towarzyskiej tili przed światem swój związek. Po śmierci matki, rodzina wydalą go z domu; Teodor zamiast chwycić się pracy rozpacz, odbywa dalekie podróże, poluje na tygrysy, pije całemi butelkami szampana — i przywieziony oczywiście tym trybem życia do nędzy, podnosi przeciw sobie dłoń samobójczą.

Osobistość taka nie może wzbudzić sympaty czytelnika, lubo się autor najmocniej o to stara — nie przedstawia nam bowiem człowieka z krwią i ciałem, ale manekina bez wolnej woli, kierowanego tylko jakby sprężynką,

przez zdzieciniałego staruszkę profesora, dobroczynną doktorową i ekscentryczną pannę Tolę.

Również i układ powieści wielce jest nieudatny. Walka Teodora a raczej jego opiekunów i opiekunek, z przyrodnim bratem prezesem, dumnym arystokratą, nie chcącym żadną miarą uznać mezaliansu jakiego się dopuściła matka — wystawiona jest w formie i barwach nader zużytych. Akcja rwie się co chwila — a dla utrzymania jej potrzeba mnóstwa podrzędnych osób i wypadków — nagłej śmierci kanonika przechowującego papiery Murmińskiego — odnalezienia ich pomiędzy książkami Kudełki, zakupionymi na licytacji, — wykradzenia innych papierów konającemu w szpitalu ojca Teodora, oddania ich później we właściwe ręce i podstępne spalenia przez prezesa — podrobienia ze strony tegoż, nowego dokumentu, wykrycia fałszerstwa, ogłoszenia dla zdyskredytowania sprawy Teodora za waryjatów; professorów, doktorów, nieboszki Murmiński, ks. Salvaniego i t. p.

Popłatą tę wiązankę różnych przypadkowych zdarzeń, rozlicznych nienaturalnych sytuacji, których opis zajął wiele miejsca i nie dozwolił ani jednej postaci narysować się wyraziście, kończy wreszcie autor, każąc się spokojnie otruć upokorzonemu i zwyciężonemu prezesowi a Teodorowi i Tolę, czujących do siebie oddawna miłosne zapęły, łącząc po długiej zwłoce węzłem małżeńskim. Cel więc jak widzicie sami czytelnicy, dopięty — bo występuk ukarany a cnota tryumfuje.... K. K.

Arytmetyka i Algebra dla klas wyższych gimnazjalnych i realnych. — Podług dzieła niemieckiego D-ra Franciszka Mocnika opracował Dr. Tomasz Stanecki, (z 27 figurami w tekście). Lwów 1872 r. nakładem Karola Wilda — Cena Rs. 1 kop. 50.

Najprostsze działania arytmetyczne opierają się na twierdzeniach, które ściśle i w całej obszerności mogą być okazane tylko zapomocą rozumowania na znakach ogólnych, — nie dziw więc, że prawie wszyscy uczniowie, klas niższych, a nawet wielu z klas wyższych, mimo wprawy z jaką wykonywają działania arytmetyczne, nie rozumieją tych ostatnich i nie umieją objaśnić, dla czego mianowicie, aby otrzymać pewien arytmetyczny rezultat, potrzeba w taki nie zaś inny sposób, w takim nie zaś innym porządku, kombinować cyfry wchodzące do zadania. Niedostatki te szczególnie szkodliwie czuć się dają osobom, które od arytmetyki zwyczajnej do studyjowania algebry przechodzą — i dla nich to właśnie p. S. przeznaczył swoją książkę. Dziełko to jakkolwiek nie wielkie, różni się przecież od innych tego rodzaju wydanych w naszym języku; tak np. spotykamy w niem wzmiankę o ułamkach ciągłych wstępujących, proporcje harmoniczne i kontraharmoniczne, graficzne przedstawienie ilości urojonych i działań z niemi, rozwiązanie trygonometryczne równań stopnia 2-go, wreszcie początki rachunku prawdopodobieństwa. Z drugiej strony jednak nie ma wzmianki o stosunkach i proporcjach różnicowych, nie ma nader ważnych ogólnych praw na mnożenie wielomianów i podnoszenie ich do potęg, które stanowią róż. VII Arytmetyki Steczkowskiego, — tudzież nie ma kilku innych szczegółów, których brak nie szkodzi wprawdzie całości dzieła, lecz które stanowią bardzo cenny materiał dla elementarnych podręczników. Wykład odznaczający się ogólnością i systematycznością co krok objaśniany jest przykładami liczbowymi, a gdzie potrzeba i rysunkami; język czysty, choć znajduje się w książce parę wyrazów nieużywanych u nas (np. *człon* zamiast *jednomian*). Przy końcu znajduje się 1872 zadań dla wprawy; szkoda tylko że nie dołączono do nich odpowiedzi. Al. G.

¹⁾ Z rośliny *Crescentia cujete*. L.

²⁾ Mąka ta otrzymuje się z rośliny *Maranta arundinacea* bywa zalecaną chorym na pokarm, jako łatwo strawna.

³⁾ *Hippomane mancinella*. L.

⁴⁾ *Bigonia leucoxydon*. L.

⁵⁾ *Hybanthus globosa*. Lam.

⁶⁾ *Euphorbia caput Medusae*. L.

⁷⁾ *Euphorbia heptagona* L. E. virosa W. E. cerei Orm.

⁸⁾ *E. Cotinifolia*. L.

⁹⁾ *Euphorbia phosphorea*. Mart.

¹⁾ *Cynanchum*.

²⁾ *Urceola elastica* Roxb.

³⁾ *Vahea gumifera*. Poir.

⁴⁾ *Collophora utili*. Mart i Haucornie Speciose. Mart.

⁵⁾ *Willughbeja edulis*. Roxb.

ROZMAITOŚCI.

Sprawa kobieca, przechodząc z teorii na pole urzeczywistnienia praktycznego, coraz większe za granicą robi postępy. W Londynie kobiety zawiązują *Towarzystwo zdrowia publicznego*. Stowarzyszenie ma na celu rozwijać i upowszechniać zdrowe wyobrażenia higieniczne i stosować je w praktyce. Osiągnięcie tego celu ma się dopełnić przez zakładanie stowarzyszeń higienicznych w całym kraju; przez skuteczny nacisk i bezpośrednie starania o wprowadzenie wykładu higieny w szkołach; wreszcie przez założenie biura, mającego odpowiadać na pytania osób prywatnych, o ile dotyczyć się będą higieny. Praca więc, dla dobra społeczeństwa jest hasłem ruchów kobiecych w praktycznej Anglii. Podobne fakty widzimy również i w Ameryce. Prezydent Grant przez czas swej prezydentury mianował kilka tysięcy kobiet na urzędy publiczne. Pomiędzy niemi znajdują się cztery panie, którym dał najwyższe miejsce w zarządzie pocztowym z pensją roczną 4,000 funtów szterlingów. Amerykanki nie ograniczając się na pracy dla kraju własnego, udają się do ziem napółbarbarzyńskich, by tam nieść pomoc cierpiącym swą nauką, cierpliwością i wytrwałością. Panna Klara Swains, uczennica szkoły lekarskiej dla kobiet w Filadelfii (*Womans Medical College*), udała się do Indji Wschodnich jako wykwalifikowana lekarzka. Jest ona urzędową lekarką dobroczynnego zakładu dla sierot (*Girls' Orphanage*) w mieście Bazeily, liczącem 112,000 ludności. W Indjach tylko kobieta może leczyć kobiety, dotąd więc biedne Indyjanki były zupełnie pozbawione pomocy lekarskiej i oddane na łup ciemnocie i przesadom, wyzyskującym to położenie. Panna Swains spełnia tym sposobem istotną misję cywilizacyjną. W Nowym Yorku przeszło trzydzieści tysięcy kobiet zarabia na życie igłą; a zarobek ich jest tak skromny, że życie to graniczy niemal z biedą. Otóż jakiś przedsiębiorca, nazwiskiem A. T. Steward buduje i przed zimą ma wykończyć dom dla kobiet pracujących (*Hotel for workingwomen*), gdzie tysiąc pięćset osób znajdzie pomieszczenie tanie i wygodne. Mieszkanie, opał, życie, światło, usługa i pranie nie przeniesie tygodniowo trzech dolarów, co na amerykańskie ceny jest bardzo tanio. Prócz tego wspólne salony do towarzyskich zebrań i biblioteka dobrze zaopatrzona uprzyjemnią smutne życie samotnych kobiet i dadzą im możliwość postępowego kształcenia się umysłowo.

Czytelnicy nasi ciekawi zapewne będą poznać zasady, jakimi kierują się Stany Zjednoczone w wychowaniu publicznem. Zestawienie poniższe udzielił sekretarz rady pedagogicznej z Connecticut, poselstwu japońskiemu, żądającemu objaśnień z powodu reform wprowadzanych w Japonii. Oto streszczenie w dziewięciu punktach memoryjału p. sekretarza Northrop: 1) *Wychowanie ogólne*. Każdy stan ma system wychowania, rozpoczynający się szkołą dzieciinną albo elementarną i dochodzący do *grammatyki* (nazwa szkoły) i szkół głównych. Nazywają je „szkołami publicznymi” i utrzymują głównie z podatków dobrowolnych, w części zaś dechodem z funduszów, pochodzących ze sprzedaży terytoriów rządowych lub też z darów osób prywatnych. 2) *Szkoły publiczne* są środkiem wypróbowanym od lat 250. Przekonanie o wartości tego wychowania opiera się na pół-

trzeciawiekowym doświadczeniu najdawniejszej kolonii w Nowej Anglii, kiedy szkoły publiczne, szkoły główne i kolegijs zaprowadzono w okolicy, wówczas jeszcze dzikiej. Wówczas uznane zasady ogólne, mają znaczenie i teraz w dawniejszych częściach kraju i są przyjmowane przez każdy nowy stan i terytorjum do Unii przystępujące. 3) *Korzyści z wychowania*. Powszechnem jest przekonanie, że dobry system wychowania przyczynia się do cnoty, prawdy, właściwego posłuszeństwa, ducha przedsiębiorczego i do oszczędności, a przez to podnosi dobrobyt i potęgę narodu. 4) *Mieszanie się państwa jest koniecznem*. Wychowania powszechnego zapewnić nie można bez pomocy władz publicznych, innemi słowy: państwo dla własnego bezpieczeństwa i postępu o to troszczyć się winno aby zakładać szkoły publiczne, w którychby każdy chłopczyk i dziewczynka nabyli przynajmniej podstaw do oświaty. 5) *Szkoły bezpłatne i otwarte dla wszystkich, wykład moralności i religii*. W ten sposób utrzymywane szkoły publiczne, są bezpłatne. Wstęp do nich mają dzieci wszystkich warstw towarzyskich. Nie wolno nauczać specjalnych doktryn jakiegokolwiek stowarzyszenia religijnego, chociaż po wszystkich szkołach czytają bibliję. W dzieci wszczepia się jedynie cnoty ogólne: miłość, prawdę, posłuszeństwo, pilność, uszanowanie, patriotyzm i poświęcenie. 6) *Szkoły prywatne*. Podczas gdy szkoły publiczne istnieją wszędzie, szkołom prywatnym państwo zostawia najzupełniejszą swobodę. Jednostki, towarzystwa, kościoły, — mogą zakładać szkoły i przyjmować bez przeszkody każdego, kto do nich przyjsze zechce. W wykonywaniu tego mają zapewnioną opiekę prawa. 7) *Szkoły specjalne* zakładają bardzo często, szczególnie w miastach wielkich np. szkoły wieczorne dla pracujących we dnie, szkoły poprawcze dla dzieci zepsutych, szkoły normalne dla kształceniu nauczycieli miejscowych, szkoły główne dla studjów wyższych, szkoły rysunkowe dla rzemieślników i szkoły przemysłowe kształcące w pożytecznych rzemiosłach. 8) *Odpowiedzialność miejscowa pod kontrolą państwową*. W sprawach szkolnych jak i we wszystkich sprawach publicznych, odpowiedzialność jest podzieloną i o ile możności ciąży sam naród. Rząd związkowy pozostawia kontrolę nad oświatą publiczną stanom pojedynczym. Rozmaite stany przepisują (każdy dla siebie) ogólne zasady, jakich się trzymać należy, i mają dozór ogólny nad wykonywaniem tego systemu; podrzędne okręgi lub miasta w drobiazgach tylko system uzupełniać mogą. 9) *Uniwersytety i kolegijs*. Zakładów najwyższych, jako to: uniwersytetów, kolegiów, szkół naukowych etc. jest kilka w niektórych stanach, utrzymywanych kosztem rządu — większą ich część wspierają dotacje stowarzyszeń prywatnych wolne od podatków. I dlatego, jeżeli kiedykolwiek nauka jest płatną, zawsze jest tańszą. Zakłady te uważają za dobrobyt kraju, — zachęcają też do nich wszędzie.

Ogłoszono Statut Akademii Umiejętności w Krakowie; z którego wykazuje się, że przedmiotem zajęć tej instytucji będzie 1-o Filozofia i lingwistyka głównie polska i słowiańska, historia piśmiennictwa powszechnego a w szczególności polskiego i historia sztuki. 2-o Umiejętności filozoficzne, polityczne, umiejętność prawa, historia z archeologią i 3-o Umiejętności matematyczne, przyrodnicze z geografją i lekarskie. — Posiedzenia będą ogólne czyli walne i wydziałowe. Do wydziałowych należeć mają:

1-o Rozprawy nad przedmiotami odpowiednich nauk, wniesionemi bądź osobiście przez autora, bądź za pośrednictwem sekretarza.

2-o Rozbiór przedmiotów, względem których zażądałby wyjaśnień rząd państwa, naczelna władza kraju lub wydział krajowy, — i

3-o Obmyślanie zadań do nagrody w miarę uzyskanego na ten cel funduszu, rozbiór zdań referentów i przyznawanie nagród.

Pisaliśmy już poprzednio o projekcie zniesienia cła od książek w handlu pomiędzy Austryją i Rosyją. Podniósł tę kwestyję przedsiębiorczy księgarz lwowski p. Władysław Gubrynowicz. Przed kwartałem podnieśli tę sprawę w Radzie państwa posłowie: Czerkawski, Weigel i Tomaszczuk; Izba posłów poleciła rządowi, aby przedstawił odpowiedni projekt do ustawy. Jak przewidywaliśmy rzecz poszła w odwłokę. W końcu maja p. Gubrynowicz udał się osobiście do Wiednia. Dr. Banhaus, minister handlu oświadczył mu, że ministerstwo handlu zrobiło wszystko dla pomyślnego załatwienia tej sprawy, a dalsze przeprowadzenie zawisło jedynie od ministra skarbu p. Depretisa. P. Depretis zaś odpowiedział: „Cło nieprawne będzie nadal pobierane, a jeśli chcecie od niego się uchylić, to dajcie zrobić kolejom i handlarzom pruskim, a oszukajcie sposobem przemysłowym skarbu austriacki.” Tym sposobem minister skarbu uprawnia i doradza kontrabandę! „Jest to najmowniejszy dowód przewagi biurokracji austriackiej, która chce panować nad wszystkimi plemionami słowiańskimi w całym państwie, zuchwale depać prawa i postanowienia Izby posłów!” (*Kłosy*, Nr. 366).

P. Krystyn Ostrowski, wytrwały uprawiacz „*Jambów polskich*”, tłumacz Szekspira (*Hamlet*, *Antoniusz i Kleopatra*), Mickiewicza (*Konfederaci barscy z francuzkiego*; a kilku poematów z polskiego na francuzki), napisał po franc. dramat p. n. „*Jan Sobieski czyli odziedzic Wiednia*”, który przyjął dyrekcja teatru paryzkiego *Odeon*. Przedtem już grano w Turynie i Neapolu po włosku; a wkrótce ma być wystawiony w Londynie.

P. Estreicher, znany biblijograf i bibliotekarz Uniwersytetu Jagiellońskiego wydał rozprawę p. n. „*Teatra w Polsce*. Rzecz w roku 1860.”

Wyszły z druku w osobnych odbitkach i są do nabycia we wszystkich księgarniach:

DUCH i MÓZG,

Studyjum psycho-fizjologiczne

Juljana Ochrowicza.

Cena kop. 60, z przesyłką kop 70.

PAPIERY PO GLINCIE,

przepisał

I. J. Kraszewski.

Cena kop. 50, z przesyłką kop. 60.

Skład główny w księgarni Maurycego Orgelbranda w Warszawie, naprzeciw posągu Kopernika.